

[Областное государственное образовательное автономное учреждение](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[дополнительного профессионального образования](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[«Томский областной инновационный учебно-методический](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[центр культуры и искусства»](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

[(ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ)](http://www.kon-ferenc.ru/konferenc36_05_10.html)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**Уважаемые коллеги!**

Приглашаем Вас принять участие в III Всероссийской научно-практической конференции **«Проблемы фортепианной педагогики на современном этапе: традиции и инновации»**, которая состоится  **21 октября 2015 года в г. Томске**.

Цель проведения конференции: обсуждение актуальных проблем современной фортепианной педагогики в образовательном пространстве музыкального образования Cибирского федерального округа и других регионов России.

К участию в конференции приглашаются: преподаватели по классу фортепиано и концертмейстеры ДМШ и ДШИ, профильных ссузов и вузов, педагоги и концертмейстеры учреждений дополнительного образования детей, музыкальные работники и методисты дошкольных образовательных учреждений.

Учредитель конференции: Департамент по культуре и туризму Томской области.

Организатор конференции: Областное государственное образовательное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Томский областной инновационный учебно – методический центр культуры и искусства».

**Сроки проведения конференции**: **21 октября 2015 года;**

**Место проведения конференции:** (место проведения конференции будет сообщено дополнительно) Дополнительная информация по организации и проведении конференции будет размещена на сайте ТОИУМЦКИ. Следите за информацией.

Регистрация участников с 9.00. Начало пленарного заседания – 10.00.

В рамках конференции предусмотрены: пленарное заседание, мастер-классы, семинары, выставка-продажа методической литературы. Состав выступающих, темы докладов и мастер-классов, место проведения мастер-классов будут сообщены дополнительно. Участие в мастер–классах **платное**.

**Основные вопросы для обсуждения на конференции:**

* Теоретические и методологические основы преподавания в классе фортепиано.
* Школы фортепианного исполнительства в России: история в лицах.
* Региональный опыт работы педагогов в классе фортепиано.
* Современное фортепианное воспитание: проблемы и перспективы.
* Актуальность обновления содержания и методик преподавания фортепиано в начальном и среднем звене музыкального образования.
* Поиск путей активизации учебного процесса и новых форм аттестации обучающихся в фортепианном обучении.
* Формирование ключевых компетенций будущего пианиста в процессе фортепианного обучения .
* Современные интерактивные технологии в процессе обучения игре на фортепиано.
* Роль развивающих игр на начальном этапе обучения игре на фортепиано.
* Искусство аккомпанемента как предмет обучения.
* Специфика игры в профессиональном фортепианном ансамбле.
* История возникновения фортепианного ансамбля и его роль в фортепианном искусстве.
* Психологические особенности состояния исполнителя, проблемы подготовки и адаптации к выступлению.
* Формы и методы работы с одаренными детьми в классе фортепиано.
* Личностно – ориентированный принцип работы в подготовке музыканта – исполнителя.

*Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов и может быть дополнена.*

**Конференция предполагает очную и заочную форму участия.** Материалы для публикации в итоговом сборнике конференции принимаются до **19.10.2015** года.

**Для публикации статьи в сборнике необходимо:**

1) на электронный адрес [toumcki@mail.ru](mailto:toumcki@mail.ru) (в строке «тема» электронного письма указать название конференции) направить:

* *заявку участника (приложение №1);*
* *текст статьи* (минимальный объем публикации – 3 страницы).

2)  согласовать с организаторами содержание и объем текста статьи и произвести оплату.

* ***Стоимость публикации -***  **200 рублей** за каждую полную или неполную страницу статьи. *На одну опубликованную статью бесплатно полагается один экземпляр сборника, в котором опубликована статья, независимо от числа соавторов.*
* Стоимость ***дополнительного экземпляра*** сборника (заказ на него оформляется в заявке на участие) докладов составляет **350 рублей.**
* ***Сертификат за публикацию статьи*** печатается по требованию (заказ на него оформляется в заявке на участие), его стоимость составляет **70 рублей.**

Обращаем внимание, что оплата производится после согласования публикации с организаторами конференции тремя отдельным платежным документам одним из способов: наличными в бухгалтерии ТОИУМЦКИ, по квитанции через банк или по безналичному расчету от юридического лица.

**Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – Microsoft Word.

Формат документа – А4.

Шрифт: гарнитура – Times New Roman.

Межстрочный интервал – 1,5.

Все поля документа – 2 см.

**Порядок размещения информации в тексте:**

* ***на первой строке*** указать название доклада (шрифт полужирный курсив, размер 16, все прописные, выравнивание «по центру»);
* ***через строку*** – фамилия и инициалы автора (шрифт полужирный курсив, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** – должность, полное название организации, населенный пункт (шрифт полужирный курсив, размер 14, выравнивание «вправо»);
* ***через строку*** - основной текст доклада (шрифт обычный, размер 14, абзацный отступ (первая строка) – 1,25 см; выравнивание «по ширине»);
* ***в конце работы*** размещается нумерованный список литературы (ссылка на источник внутри текста статьи оформляется в квадратных скобках)***.***

***Страницы не нумеруются***.

**Порядок получения сборников:**

После выхода сборника из печати авторские и оплаченные дополнительные экземпляры можно забрать в ТОИУМЦКИ по адресу: г.Томск, пер. Сухоозерный, 13/1, 1 этаж, каб. 11, информационно-издательский отдел.

Справки по вопросам издания сборников по т. 3822 51-43-07.

Иногородним участникам организаторы сообщают по электронной почте о готовности сборника и запрашивают согласие на его пересылку по почтовому адресу, указанному в заявке на участие. Сборники высылаются по почте наложенным платежом, то есть с оплатой почтовых расходов в почтовом отделении при получении сборника. Иногородним участникам конференции, не подтвердившим готовность получения сборника по почте, печатное издание не высылается.

***Контактные данные:***

*Телефоны/факсы; (3822) 51-28-58, 51-61-98, 51-45-66.*

*E-mail:* [*toumcki@mail.ru*](mailto:toumcki@mail.ru)*. Сайт: toumcki.tom.ru*

*Контактное лицо:* *Сенина Марина Юрьевна*, *методист ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, т/ф (3822) 51-61-98.*